



SMILTENES NOVADA PAŠVALDĪBA

Reģ. Nr. 90009067337, Dārza iela 3, Smiltene, Smiltenes novads, LV-4729
tālr. 64774844, e-pasts pasts@smiltenesnovads.lv

Smiltenes novada pašvaldības Kultūras, sabiedriski nozīmīgu vai izglītojošu aktivitāšu projektu konkursa komisijas

SĒDES PROTOKOLS

2023.gada 6.jūnijā
Norises vieta: ZOOM platformā, attālināti

Nr. 1

Sēde sasaukta: plkst. 15.00

Vada: Kultūras, sabiedriski nozīmīgu vai izglītojošu aktivitāšu projektu konkursa komisijas priekšsēdētāja Velga Mālkalne
Protokolē: Velga Mālkalne

Piedalās komisijas locekļi:

Tigna Podniece
Inga Ērgle
Marita Mūze
Edgars Raginskis

Darba kārtība:

- Konkursa pieteikumu individuālo vērtēšanas protokolu izskatīšana atbilstoši Vērtēšanas nolikumam;**
- Lēmuma sagatavošana par līdzfinansējuma piešķiršanu konkursa 2023.gada I kārtā.**

1. Par projektu konkursa pieteikumu individuālās vērtēšanas rezultātu kopsavilkumu

Ziņo komisijas priekšsēdētāja

Konkursā noteiktajā termiņā tika saņemti 9 (deviņi) pieteikumi. I kārtā pieejamais finansējums: 7158,84 EUR. Informē, ka:

- 1) pieteikums “Dziedātājas Ievas Paršas un ērgelnieces Kristīnes Adamaites priekšnesumi dievkalpojumā Drustu baznīcā” iesniedzējs neatbilst konkursa Nolikuma 11.punktam, kā arī Projektu vērtēšanas atbilstības kritēriju 1.3.punktam, līdz ar to tas netiek virzīts tālāk uz kvalitatīvo kritēriju vērtēšanu.
- 2) Projektu “Erudīcijas un jautro mirkļu spēle “Apslēptās zināšanas” Raunā un Drustos” un “Vēstures glabātāji” pieteicēji joprojām ir iepriekš iesniegto un apstiprināto projektu īstenotāji, kam nav nokārtotas saistības par apstiprināto projektu īstenošanu. Ierosina šo projektu pieteikumu iesniedzējiem ieteikt piedalīties konkursā pēc iesākto projektu īstenošanas pabeigšanas un šajā kārtā pieteikumus nevērtēt.

Komisija piekrīt.

Turpina komisijas priekšsēdētāja.

- 3) Projekta pieteikums “Interaktīvas ekspozīcijas “Vēstules no pagātnes” izveide Raunā” pēc būtības ir saistīta ar vides uzlabošanu un no pašvaldības prasītais līdzfinansējums tiek prasīts tehnisku darbu veikšanai, nevis ar kultūras vai sabiedriski nozīmīgu un izglītojošu aktivitāšu īstenošanu. Ierosina projekta pieteicējam izmantot Smiltenes novada pašvaldības NVO atbalsta konkursa nosacījumus.

Tigna Podniece iesaka arī vērsties Cēsu Lauku partnerībā, kur, ja ir attiecīgas vadlīnijas, var pretendēt uz lielāku finansiālo atbalstu.

Komisijas locekļi šo projekta pieteikumu un ideju novērtē ļoti augstu, izsaka, ka tas būtu svarīgs un interesants tūrisma objekts centrā, kas papildinātu Raunas pilsētvidi un piesaistītu tūristus. Piekrīt ieteikt pieteicējam papildināt projekta pieteikumu un iesniegt NVO atbalsta līdzfinansēšanas konkursā.

- 4) Pēc individuālo novērtējumu apkopojuma augstāko punktu skaitu ieguvis projekta pieteikums “Alejas svētki”.

Edgars Raginskis uzsver, ka šis ir nozīmīgs, kopienai saliedējošs pasākums, ko noteikti iesaka atbalstīt.

Inga Ērgle piemin, ka pagasta iedzīvotāji daudz darījuši, lai taptu Bilskas ezera taka, tagad plānoti nākošie soļi.

Komisijas locekļi atbalsta šī projekta pieteikuma līdzfinansēšanu.

- 5) Nākošo augstāko punktu skaitu ieguvis pieteikums “Latvijas laikmetīgās mākslas centra starptautiskā Vasaras skola 2023”. Finansējums tiek prasīts dalībnieku telpu nomas un ēdināšanas segšanai. Kopējais projekta finansējums ir 15000 EUR.

Edgars Raginskis ierosina lūgt papildus informāciju par piesaisti Smiltenei un vietējai sabiedrībai, par sadarbības formas atrašanu.

Marita Mūze – kas ir publiskā informācija?

Tigna Podniece – kāda ir iespēja piedalīties vietējai sabiedrībai?

- 6) Nākošais projekta pieteikums, kas rezultātu sarindošanas secībā ieguvis vērtējumu, ir “Elīnas Zālītes 125. dzimšanas dienas svinības”.

Velga Mālkalne – atbildot uz komisijas locekļu jautājumu, iepriekšējā kārtas pasākumā piedalījās aptuveni 190 apmeklētāji. Īsi raksturo šajā projektā plānotās aktivitātes. Uzsver, ka plānotais pasākums ir nozīmīgs Apes iedzīvotājiem. Tajā sadarbojas gan Apes kultūras, gan izglītības iestādes.

- 7) Projekta pieteikums “Festivāls “Madaras 2023”” ir turpinājums iepriekšējos gados iesāktajām aktivitātēm, kas tika pārtrauktas pandēmijas gados. Tagad ideja ir pilnveidota un apmeklētājiem tiks piedāvātas gan meistarklases, gan vakarpusē – četri dažādi koncerti.

Edgars Raginskis uzsver, ka labi, ka ir tradīcija, augstu vērtējams pašu ieguldījums festivāla satura nodrošināšanā.

Tigna Podniece piemin, ka ir labas atsauksmes no iepriekšējo gadu festivāliem, un, ka šī tradīcija būtu atbalstāma un turpināma.

- 8) Pieteikumu sarakstā viszemāko vērtējumu ieguvis pieteikums ”Amatniecības izstāde “Manas mājas Smiltenes novadā”.

Marita Mūze – šī ir laba ideja, lai turpinātu.

Inga Ērgle izsaka domu, ka Smiltenes vidusskola nešķiet piemērama vieta izstādes apmeklēšanai, jo, ja durvis ir slēgtas un apmeklētājam jāzvana, lai tiktu iekšā, tas var atturēt no izstādes apmeklējuma.

Komisijas locekļi pārrunā skolas pieejamību pasākuma apmeklēšanai ilgākā periodā.

Inga Ērgle piemetina, ka tāmē redzamās izmaksas un to sadalījumu neattaisno rezultātu.

Komisijas priekšsēdētāja:

Apkopojot šajā sēdē pārrunāto, turpmākā rīcība ir šāda:

1. Iestrādāt izmaiņas kopsavilkuma tabulā, lai redzētu atbilstību saistībā ar kārtai pieejamo finansējumu;
2. Sazināties ar projekta pieteikuma “Latvijas laikmetīgās mākslas centra starptautiskā Vasaras skola 2023” pieteicējiem, lai precizētu jautājums, ko uzdeva komisija;
3. Informēt projekta pieteicējus, kuru projektu pieteikumi netiek turpmāk izskatīti šajā kārtā;
4. Pēc atbilžu saņemšanas sasaukt nākošo komisijas sēdi, lai lemtu par līdzfinansējuma piešķiršanu un sagatavotu lēmumprojektu Smiltenes novada pašvaldības domes sēdei.

Sēde slēgta plkst. 16.00

Sēdi vadīja

Komisijas priekšsēdētāja

/paraksts/

Velga Mālkalne

Sēdi protokolēja

/paraksts/

Velga Mālkalne